

El senderismo temático como instrumento para la valorización del patrimonio

Universidad Ambiental de La Palma – 27 a 31 de julio de 2009

Resumen de conferencia

Ponente:

Dra. María Victoria Batista Pérez, Profesora Titular de Metodología y Didáctica de las Bellas Artes de la Universidad de La Laguna

Título:

Recursos del ‘Ecomuseo Itinerante’ en la tematización del patrimonio

El “Ecomuseo Itinerante” contempla todo el territorio como espacio museístico, planteando un modelo para la difusión del patrimonio de forma tematizada, a través de diversos recursos: iconografía, itinerarios culturales y herramientas en internet (www.ecomuseoitinerante.com).

Documentación de los temas del Ecomuseo

Itinerante. Es necesaria una búsqueda de información en torno a cada temática del Ecomuseo Itinerante, tanto bibliográfica, como estudios de campo en lugares de interés, asistencia a actividades que se desarrollan al respecto, entrevistas con informantes locales, etc. Mientras, se lleva a cabo su registro: video, audio, fotografía, ilustraciones, documentos. Los contenidos del Ecomuseo Itinerante se pueden ir configurando de forma colaborativa, para ello se trabaja en una plataforma virtual donde técnicos de patrimonio, agentes de desarrollo rural, expertos y la población en general pueden contribuir en su conformación.

Iconografía y símbolos de los bienes patrimoniales. Identificar los paisajes culturales. Si se identifican los paisajes culturales y se determina su interés interpretativo, ello supone la adecuada

elección de medios para la señalización e información. Es por ello, que nos hemos decantado por medios de impacto físico mínimo, buscando el justo equilibrio entre la necesidad de difundir sus valores y el respeto a su conservación.

Los Itinerarios Culturales del Ecomuseo

Itinerante. Los Itinerarios Culturales que propone el Ecomuseo Itinerante parten de la tematización del patrimonio. Se plantea una red de itinerarios culturales, estructurada, integradora y global. Se analiza un amplio territorio como si de un museo del entorno se tratara: actividades, personas, costumbres y lugares, constituyen un catálogo de recursos patrimoniales alrededor de un mismo tema.

www.ecomuseoitinerante.com. Un lugar para la difusión del patrimonio.

Conceptos tanto museológicos como museográficos se contemplan en este museo virtual. Con la posibilidad de desarrollar actividades internas de documentación e investigación, así como aquellas actividades externas propias de un museo mediante el desarrollo de un programa de educación y difusión a sus usuarias/os, visitantes virtuales, mediante una estructura tematizada.